

IL GABBIANO

VIOLE

SUITE PER ORCHESTRA D'ARCHI E CLAVICEMBALO

- PARTE V. -

DANZA DEL LIBERO VOLO

LUCHINO BELMONTI

LENTAM.^{TE} (TUTTO UGUALE)

1

p DIM. *ppp* *p*

2 ALLEGRO IMPETUOSO - CON GIOIA
(NON PESANTE - SCIOLTO)

mf CRESC.

3 RIT. MOLTO E DIM.

4 MOD. TO ♩ = 96
PIZZ. (CON ELEGANZA)

ff *pp*

5 PIÙ MOSSO MA POCO

p

RIT.

6 ALLEGRO FESTOSO

mp 3 CRESC. RALL. 3

7 • (ARCO)

RIT.

CRESC. *ff*

8 MOD.^{TE} E CALMO

pp

9 DIV.

CRESC.

f *pp*

10 MOD. TO ♩ = 92

mf *p* CRESC. *mf* *f*

11

12

13 *ff*

CRESC.

14 *ff*

RALL. MOLTO

15 (A T.°) DIM. E RALL. *f*

CRESC.

16 SALTELLATO *p* CRESC. *mf* CRESC.

17 *f* *ff*

18 (♩. = 100) MOD. TO *mp* CRESC. *f*

19

20 DIV. *p* CRESC.

21 PIZZ. *f* ARCO *f* DIV. CRESC.

22

23 *f*

24 *p* *mp* CRESC. *ff* DIM.

25 DIM.

26 (A T.°) RALL. *f* DIM. *pp* RIT. 2