

IL GABBIANO

SUITE PER ORCHESTRA D'ARCHI E CLAVICEMBALO

CLAVICEMBALO

- PARTE II. (PASSO A DUE) -

LUCHINO BELMONTI

MODERATAMENTE ♩ = 92

1

CLAVICEMBALO

2

CLV.

3

CLV.

4

5

CRES. E ACC.

ALLARGANDO

8va

CLV.

IL GABBIANO - PARTE II

2

(8va) **6** (A T.°) **7**

Clv. *p* *mp* *mf* *f*

8 A T.° **9** MUOV. E CRESC.

Clv. *RIT.* *f* *ff* *f*

A T.° (STRINGENDO MOLTO) **10** A T.° **11**

Clv. *ff* CRESC. E ACC. MOLTO

12

Clv. *pp*

Red. PRECIPITANDO

Clv. *ff*

IL GABBIANO - PARTE II

13 A.T.°

14 15 16

Clv. 8 4 5

CRES. POCO *f* DIM.

17

Clv. 4 3 2

f DIM.

18 A.T.°

19

Clv. 2 2 3 3

f *p*

20 A.T.°

RALL.

Clv. 3 2 6 6

mf DIM. *f*