

Ludwig van Beethoven
Symphony No. 5 in C Minor, Op. 67

Violino I

Allegro con brio $\text{♩} = 108$

ff *p* *Viol. II* *Viola* *p* *Viol. II*

11 *Viola* *cresc.* *f*

22 *ff* *p*

34 *cresc.* *- sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

43 *sf* *f*

52 **A** *ff* *G. P.* *Corni* *sf* *sf* *sf*

63 *Clar. I* *p dolce* *p*

77 *cresc.*

90 *ff*

101 *ff*

110 *G. P.* *2*

Beethoven — Symphony No. 5

Violino I

2

125 Clar. I, II *ff* *p* Viol. II Clar. I, II Viol. II Clar.

137 *cresc.* *p*

148 *cresc.* *p* 1 2 3 4 5

162 *cresc.* *f* [B]

174 *più f* *ff* *sf* *sf* *sf* Fl.

187 *sf* *sf* *sf* Fl.

202 *dim.* *p* *sempre più p* Fl. I

220 *pp* *ff* *pp* [C] Fl. I

236 *f* *ff*

248 Viol. II *p* Viol. II

259 *cresc.* *ff* (Ob.-Solo) *p* Tempo I

271 *cresc.* *f*

282 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

Beethoven — Symphony No. 5

Violino I

8

291 **D**

300 **G.P.** **Fag.** **Fl. I** **p**

315 **Fl. I** **Fl. I** **v**

329 **Clar. 1** **cresc.**

343 **ff**

353 **v v v**

362 **E** **sf**

376 **sf sf sf ff** **G.P.** **Clar.** **ff**

391 **1 2 3 4** **Fl.** **Fag., Vcllo** **f**

406

415 **2 1 2 1 2 1** **sf** **v v**

425 **F**

440 **Fl.** **Fl.** **Fl. I** **Fl. I**

Handwritten '9' at the bottom left.

Beethoven — Symphony No. 5

Violino I

456 *Fl. I* *sf* *ff*

469 *ff*

480 *Viol. II* *pp* *ff*

492 *(divisi)*

Andante con moto ♩ = 92

Viola e Vcllo 8va basso

9 *Fl. I* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *f*

21 *p* *p dolce* *pp* *ff* **A**

32 *sempre ff* *sf* *sf*

37 *pp* *sempre p* *cresc. f* *pizz.* *p*

51 *arco* *f* *p* *cresc.* *f* *p* *Fl. I*

61 *p* *cresc.* *f* *p* *Fl. I* *f* *p*

71 *dolce* *pp* *ff* **B**

81 *sf*