

Bass

6-Giove, primo intervento

Giorgio Spriano

$\text{♩} = 144$

3

f

no no no di cer-to no no no non mi scap-pi no no no no di cer-to no

8

4

no no non mi scap-pi son tut-toun fuo-co co co vie-ni qui me-co co co

15

4

son tut-toun fuo-co co co vie-ni qui me-co co co chi chi chi chi chi chi chi

22

chi chi chi chi chi chia-ma-mi Gio - ve chi chi chi chi chi chi chi

26

chi chi chi chi chi chie-diun po'in gi - ro: i - o i - o so - no il ca-po

31

am-mi-ni-s tra-to - re de - le - ga-to i - o i - o so - no il ca-po am-mi-ni-s tra-to - re

36

4

de - le - ga-to i - o i - o so - no il ca-po am-mi-ni-s tra-to - re

44

de - le - ga-to No, di cer - to non ti co-no - sco fre-sco fio - re di sot-to-bo - sco

49

ma en - tro bre - ve ti co - co -

52

3

co - co - co - co - co - no - sce - rò

Bass

57

Bass

no no no di cer-to no no no non mi scap-pi no no no no di cer-to no no no non mi scap-pi

61 4

son tut-toun fuo-co co co vie-ni qui me-co co co son tut-toun fuo-co co co

68

vie-ni qui me-co co co chi chi chi chi chi chi chi chi chi chia ra la pel - le

72

chi chio-ma flu - en - te

77

que - sta pol-la-str fa pro - prio per me que - sta pol-la stra fa pro - prio per me

81

que - sta pol - la - stra fa pro - prio per me que - sta pol - la stra fa

84

liberamente

pro - prio per me, dim-miil tuo no - me!